



Stabsstelle  
Experimentelle Wege der Pastoral



ERZBISTUM  
HAMBURG

## Kinokreis Hamburg

17. Mai 2022

### **Impulse für danach, zum persönlichen Bedenken, fürs Gebet**

- „Ist das der Mann nach Putin – oder ein Narr?“ So titelt DIE WELT die Filmkritik von Hanns-Georg Rodek. Was ist meine Antwort? Wie sehe, bezeichne ich Alexei Nawalny nach diesem Film?
- „Ich möchte das Publikum daran erinnern, dass die Bösen gewinnen, wenn die Menschen nicht achtgeben und sich um nichts mehr kümmern“, schreibt Regisseur Daniel Roher im Gefolge Nawalyns. Wo sehe, wie erlebe ich „die Bösen“ resp. „das Böse“? Wann und wo entdecke ich Widerstand? Was ist mein Beitrag? Was gibt mir Kraft und Mut, Hoffnung und Zuversicht?
- „Mir nach ‘, spricht Christus, unser Held“. Wie verstehe, deute ich das alte Kirchenlied (EG 385 / GL 461) vor dem Hintergrund dieses Films? Bei welchen Worten und Bildern, bei welchen der sechs bzw. vier Strophen gehe ich mit, wo (eher) nicht?